

Programa de Educação Tutorial - MATEMÁTICA

ORIGAMI

ACHEGAUA, Gabriela de Araújo; **INÁCIO**, Giovanna Marques; **CANÊDO**, Lucimar de Lima; **MACHADO**, Luiz Fernando Ferreira; **VALERIANO**, Wérica Pricylla de Oliveira.

Palavras-chave: Origami, dobradura.

A palavra origami tem origem japonesa e é formada por dois radicais, *ori* e *Kami*. *Kami* tornou-se *gami*, quando combinado com *ori*. *Ori* significa dobrar, e *Kami* significa ao mesmo tempo papel e Deus, uma indicação da importância do papel para os japoneses. No princípio, o origami era utilizado somente pelas classes nobres e nas cerimônias religiosas, sob a forma de ornamentos. Atualmente é grande objeto de estudo de áreas como a Matemática, Computação, Arte e Engenharia. O origami enquanto meio de trabalho e lazer é uma forma de estímulo a criatividade, memorização e paciência. A criação de ornamentos de papel sem o uso de régua, tesoura ou cola é um meio eficiente de construção do conhecimento e desenvolvimento de habilidades. Com o intuito de divulgar a arte do origami e criar um ambiente de interação entre os participantes do evento, o grupo PETMAT propõe esta oficina que apesar de ser um trabalho individual na construção das dobraduras atende à proposta do INTERPET Acadêmico 2008. Iniciar-se-á a oficina com um breve esclarecimento histórico sobre o origami e sua utilização em ambiente escolar. Em seguida serão trabalhados – construídos – alguns origamis: animais (tsuru, sapo, cachorro, peixe e outros), geométricos (tetraedro, cubo, pentágono, triângulos e outros) e objetos. Espera-se que esta oficina estabeleça interação entre os participantes dos grupos PET, criando um momento de descontração e aprendizado sem perder a característica de atividade acadêmica.